

Venerdì 24 Maggio 2024, ore 12:15

SALA 1

F20

L'immaginario dell'intelligenza artificiale: i nuovi paradigmi Architettonici

Ordine degli Ingegneri, Ordine degli Architetti, Collegio dei Geometri e Ordine dei Periti Industriali

Abstract

La recente comparsa dell'AI approdata dal 2022 nel panorama architettonico internazionale con laboratori online come MidJourney o Stable Diffusion, mette in evidenza un nuovo modo non solo di interagire con i computers, ma soprattutto uno statuto diverso e amplificato dell'immaginario architettonico attraverso gli ibridi spaziali elaborati dalle macchine intelligenti.

Un immaginario che passa dall'essere un mondo irreali a quello di un mondo possibile, aprendo così un campo investigativo aperto a tutto, dove concetti e immagini intesi come tracce (prompts), vengono elaborati dall'AI con risultati innovativi e che ben presto coinvolgeranno tanto la pratica del Design, della Progettazione strutturale costruttiva, l'Urbanistica ma anche la rappresentazione.

L'AI non è uno strumento ma una interazione uomo-macchina che apre la prospettiva a una soggettività altra da cui prende avvio quella che Roberto Marchesini definisce come comunità dialogica, non più esclusivamente umana, ma che presuppone una nuova relazione in cui attraverso una forma co-partecipativa, le macchine non saranno più dei dispositivi per eseguire ordini, ma interlocutori di una nuova forma di creatività e ottimizzazione di soluzioni e risorse

arch. Cesare Battelli *Artista e Architetto*

*Ove previsto l'evento rilascerà crediti formativi professionali;
ai desk presenti all'inizio delle sale convegni maggiori informazioni.*

In collaborazione con: